

広濟寺寺報

発行 浄土真宗本願寺派 福田山 廣濟寺

〒 933-0344 富山県高岡市笹川98

TEL(FAX) 0766-31-0096

E-Mail info@kosaiji.net

ホームページ

http://kosaiji.net/

法座のご案内

三月二十一日(木) 午後二時より
春季彼岸会



今号の法語

腹が立つときや
ブツブツ申せ
ブツはブツでも
南無阿弥陀仏

浅原才市



内容・仏事のQ&A (正信偈)
・住職コラム
・千夏のきときと日記
・インスタグラムはじめました
今号・四月二十日(土)は広濟寺仏教婦人の集い



イライラ、イライラ……!!
一旦腹が立つとなかなか我慢
はできません。そして口から出
てくるのは、ブツブツブツブツ、
愚痴ばかり……。
今号の法語は、腹が立つたら、
ブツはブツでもお念仏(南無阿
弥陀仏)を称えましょうという
法語です。
けれども、お念仏で怒りが収
まるのかといえば、そう簡単な
ものではないですよ。一度腹
が立てば、仏さまからの呼びか
け(南無阿弥陀仏)にすら耳を
傾けず、ブツブツと愚痴に染
まつてしまう私です。
そんな煩惱深い私だからで
しょう。いつでも称えられるお
念仏となり、私と共に仏さま
はおられます。「おやあ、お前
は今日も腹が立っているな」「心
がガチガチに固まってるぞう」
という具合に、仏さまは私に
優しく呼びかけ(南無阿弥陀
仏)つづけておられるのです。

仏事の疑問 Q & A

質問 同じ正信偈でも、メロディーが

違うものがあるんですか？

今回は浄土真宗で一番メロディーなのお勤め、正信偈に関する質問です。

同じ正信偈であっても、違う旋律（メロディー）があるので「草譜」とよばれるもの。次に「行譜」といえば、祥月命日など、改まったときに用いられています。そして「真譜」については、本願寺においても年に一度だけ、親鸞聖人の祥月命日である一月十六日にしか勤められない、つまり最も大切なときに用いられている旋律です。



真譜の三種。普段よく私たちがお勤めし、広く慣れ親しまれているのは「草譜」とよばれるもの。次に「行譜」はといえば、祥月命日など、改まったときに用いられています。そして「真譜」については、本願寺においても年に一度だけ、親鸞聖人の祥月命日である一月十六日にしか勤められない、つまり最も大切なときに用いられている旋律です。

また、同じ浄土真宗でもお東（大谷派）さんになると、私たちと少し異なった旋律で勤めておられます。その旋律は、お西と比べ、力強くエネルギー

シユなイメージです。

詳しく見ていけば他にもキリがありませんが、一般的には、普段使いの「草譜」、改まったときの「行譜」と覚えていただければ十分かと思えます。

月参りの際は、ぜひ一緒に声に出してお勤めしていただければありがたいです。気になったことなど、気軽にどんどん声をかけてくださいね。

住職コラム

日増しに暖かくなってまいりました。いよいよ樹木・枯れ木の整理、そして草むしり・草刈りのシーズンです。

ンを乗り越えることができました。

この春からはまた草が萌え出すように一尺ほどに繁りますが、これらも多くのご門徒さん方が協力し除草してくださいておられます。

お寺は阿弥陀さま、親さまのお住まいですが、遠く古えから代々に渡ってお護りいただいております。まことに有難いことです。

間もなく周辺の花もにぎやかにになり、銀杏などの樹木は若葉に包まれてくるでしょう。「お元気でいてよう、なんまんだぶ、なんまんだぶ」と私共呼びかけていただいているようです。



合掌

千夏ちなつのきときと日記

「二月は行く。二月は逃げ
る。三月は去る。」とあつとい
う間に日が経ちます。あと少
しで年号が変わるのも楽しみ
ですね。

ところで今年はいのしし年。

みなさんの今年の年賀状には
いのししのイラストが活躍さ
れたことと思います。このい
のししですが、一月にこの広
濟寺のある高岡市でも目撃
が相次ぎ、テレビ等でも大き
く報道されています。実
は私もいのししを目撃した一人。
いのししが住宅街を勢いよく走っていき、姿を初めて見たとき、ビックリしてしまいました。でもいのししの立場からすると、人



間を驚かせようと出没したわけではなく、きつと山から迷い込んできてしまったのでしよう。急に街に出てしまい、パニック状態だったのかもしれない。

とは言うもののいのししが出没したことによって、被害がたくさん出ていると聞いています。田畑を荒らしたり農作物に被害を与えたり、またケガをされた方もおられたようです。

私たちの生活に害を加えるいのししは悪者なのでしようか。いのししの目線で考えれば、生きるために必死だと考えることもできます。今年今年の干支だから善いとされたり、出没すると悪くされた

り。実は私たちの都合で勝手なものを見方をしているのかもしれない。どちらの生活も守っていただけたいですね！

～千夏のきときと日記番外編～

Instagram はじめました

Instagramとは、スマホの写真を多くの人と共有できる、便利な無料サービスです。パソコンやスマホをお持ちの方は気軽にのぞいてみてくださいね。広濟寺のプライベートな部分を発見できるかも！

ちなみに若院(@kosaiji)もしていますが、未だ投稿はゼロです。Facebook(フェイスブック)やTwitter(ツイッター)も継続中です。

色々な方法によって、広濟寺や阿弥陀様のみ教えに興味を持っていただければうれしいです。



@kosaiji_kitokito



昨年の「帽子作り」の様子



四月二十日(土)は 広濟寺仏教婦人の集い

四月二十日(土)午前十時半より、毎年恒例の広濟寺仏教婦人の集いを開催します。

午前の部は、毎年いろんなことを企画しています。音楽を聞いたり体操をしたり。昨年は日本手拭いを使って帽子作

りに挑戦しました。今年の企画は鋭意検討中。お楽しみに！

お昼ごはんをいただいた後は、正信偈のお勤めをして、仏さまのお話をお聞きします。

会費は一三〇〇円(昼食込み)です。皆さま是非ご参加宜しくお願い致します！

お知らせ

二〇一九年

春季彼岸会

三月二十一日(木)

午後二時より

法話 当寺 若院

蓮門会

四月七日(日)

午後三時より

場所 麻生谷 西光寺

広濟寺仏教婦人の集い

四月二十日(土)

午前十一時より

会費 一三〇〇円

(昼食込み)

御講師

五位組 光明寺

磯原 孝雄 師

広濟寺仏教婦人会

毎月第四土曜日

午後七時半より

※四月は休会します



編集後記

いよいよ時代は「平成」から次の時代へ。まさに時代の変わり目です。昭和生まれの私にとつて、未だ「平成」は新しい響きをもつて感じるのですが、私も年ということなのでしょ(涙)。

さて、変化の時期ということ

で…。

ついに今号から広濟寺寺報がカラー化を致しました！皆さんお気づきになられましたでしょうか？ほんの小さな変化ですが、以前よりカラー化の声をいただいていた中での、ようやくの実現です。少しでも読みやすく、また何より皆さんの手に取ってもらいやすくなれば幸いです。

次号で広濟寺寺報も通算五〇号の節目。末永く宜しくお願い致します。